

May 2007 A

En junio de 1936, el apasionado republicano coruñés Don Santiago Casares Quiroga apenas llevaba unos días en el cargo de Presidente del Gobierno. Un gabinete fugaz de dos meses, contribuyó a reconstruir su figura sobre el tópico de la pasividad, que los historiadores estamos obligados a desmentir. En realidad, ha sido la víctima propiciatoria de la frustración, el blanco de las críticas de la izquierda, de la derecha y del galleguismo.

"Casaritos" era un burgués culto y refinado, librepensador y masón, un millonario dandy y tuberculoso que frecuentó las montañas mágicas suizas en la misma época que Thomas Mann. Excéntrico y poliédrico, atesoraba en su casa de la calle Panaderas número 12 una biblioteca de 20000 volúmenes que fue saqueada el 19 de julio. Abogado, periodista y político, era un cosmopolita, vestía ropa encargada en Londres, conducía un Buick rojo y era dueño del Atlantic Hotel. Y así, elegante y extravagante, asistía a los mítines libertarios, según le describe su hija, María Casares, la gran dama de la escena francesa. Descansa entre famosos en el cementerio mágico de Montparnasse.

Ocupa un lugar de honor en la historia política gallega por su capacidad de ganar elecciones, desde que en 1911 resulta elegido concejal, hasta que en febrero de 1936, vuelve a ser elegido Diputado a Cortes por la circunscripción coruñesa, dentro de la candidatura del Frente Popular, tal como muestran las actas que conservamos en nuestro Archivo. ([Acta 1936](#))

Nuestro político se inició con el agrarismo de Solidaridad Gallega en el que convergían republicanos, tradicionalistas y galleguistas. En 1914 dirige Tierra Gallega, diario republicano defensor del autonomismo. En 1918 conoce a Azaña. La Dictadura facilitaría la convergencia de fuerzas opuestas al régimen, como la Alianza Republicana. En 1929, junto con Emilio González López y Víctor Ponte, crea la Organización Republicana Gallega Autónoma (ORGA). Todo indica que Casares Quiroga era un estratega, un artífice de partidos, convergencias, plataformas, y pactos. Supeditó su trayectoria agrarista y autonomista a las necesidades generales del régimen republicano. Compartió con Azaña un republicanismo de izquierda con gran sentido histórico, un compromiso con los ideales de progreso. Fracasada la alianza de republicanos y socialistas del primer bienio, en abril de 1934 promueven el partido Izquierda Republicana y en febrero del 36 el Frente Popular.

Pero toda esta enorme y compleja trayectoria, apenas esbozada, se verá oscurecida por un gobierno efímero de dos meses.

Casares Quiroga era el hombre de confianza del Presidente Azaña. Planeaban continuar el proyecto de la república burguesa, pero fueron arrollados por los acontecimientos. Casares y Azaña eran políticos templados y contemporizadores

Defendían un sistema democrático. Se oponían a entregar armas al pueblo. Tenían un plan, una estrategia arriesgada, que resultaría equivocada. Ambos políticos calcularon que serían capaces de dominar el conflicto. Planearon repetir la fórmula del 32.

El plan de Casares Quiroga consistió en esperar. Destituir militares, atraer a discolos, dejar que se levantasen para aplastarlos, confiar en Yagüe y en el propio Franco, que no se sumó al Golpe hasta el 15 de julio, ignorar quizá la magnitud de los hechos y dejarse sorprender por la decisiva ayuda de las potencias del Eje. El 18 de julio, por la tarde, el Presidente Azaña decide deponer a Casares.

El exilio le llevaría a Francia inicialmente, por motivos de salud a Suiza y durante la ocupación alemana de Francia, a Gran Bretaña. En julio de 1945 regresó a París, donde murió en 1950.

En esa época, su hija María ya era la musa del existencialismo. En 1944 protagoniza "El malentendido", escrita y dirigida por Camús. Ya no se separarían.

BIBLIOGRAFÍA:

- AZAÑA, Manuel. Memorias políticas y de guerra. Barcelona. Crítica, 1981.
- CASARES, María. Residente privilegiada. Barcelona. Argos Vergara, 1981.
- CANCELO, Juan. Illa rota: da II República ó franquismo. Santiago, Consello da Cultura, 2017.
- FERNANDEZ SANTANDER, Carlos. Casares Quiroga, una pasión republicana. Sada. E. do Castro, 1989.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, E. Memoria de un Diputado de las cortes de la República. Sada. E.do Castro, 1989.
- GRANDÍO SEOANE, E. Caciquismo e eleccións na Galiza da II República. Vigo. A Nosa Terra, 1999.
- GRANDÍO SEOANE, E. (ed.) Anos de odio. Golpe militar, guerra e represión na provincia da Coruña (1936-1939), A Coruña. Deputación Provincial, 2007.
- GRANDÍO SEOANE, E. y RODERO, J. (eds.). Santiago Casares Quiroga, la forja de un líder. Madrid. Editorial Eneida, 2011.
- PAYNE, Stanley G. El colapso de la República. Los orígenes de la guerra Civil (1933-1936). Madrid. La Esfera de los libros, 2006.

Textos y dirección de arte: Carmen Molina Taboada. Maquetación: Yolanda Carro Sánchez.

Documento reproducido: ADAC H4. 12 de Junio de 2020.

En xuño de 1936, o apaixonado republicano coruñés Don Santiago Casares Quiroga apenas levaba uns días no cargo de Presidente do Goberno. Un gabinete fugaz de dous meses, contribuíu a reconstruír a súa figura sobre o tópico da pasividade, que os historiadores estamos obrigados a desmentir. En realidade, foi a vítima propiciatoria da frustración, o branco das críticas da esquerda, da dereita e do galeguismo.

"Casaritos" era un burgués culto e refinado, librepensador e masón, un millonario dandy e tuberculoso que frecuentou as montañas máxicas suízas na mesma época que Thomas Mann. Excéntrico e poliédrico, atesouraba na súa casa da rúa Panadeiras número 12 unha biblioteca de 20000 volumes que foi saqueada o 19 de xullo. Avogado, xornalista e político, era un cosmopolita, vestía roupa encargada en Londres, conducía un Buick vermello e era dono do Atlantic Hotel. E así, elegante e extravagante, asistía aos mitins libertarios, segundo descríbelle a súa filla, María Casares, a gran dama da escena francesa. Descansa entre famosos no cemiterio máxico de Montparnasse.

Ocupa un lugar de honra na historia política galega pola súa capacidade de gañar eleccións, desde que en 1911 resulta elixido concelleira, ata que en febreiro de 1936, volve ser elixido Deputado a Cortes pola circunscrición coruñesa, dentro da candidatura da Fronte Popular, tal como mostran as actas que conservamos no noso Arquivo. ([Acta 1936](#))

O noso político iniciouse co agrarismo de Solidariedade Galega no que converxían republicanos, tradicionalistas e galeguistas. En 1914 dirixe Terra Galega, diario republicano defensor do autonomismo. En 1918 coñece a Azaña. A Ditadura facilitaría a converxencia de forzas opostas ao réxime, como a Alianza Republicana. En 1929, xunto con Emilio González López e Víctor Ponche, crea a Organización Republicana Galega Autónoma (ORGA). Todo indica que Casares Quiroga era un estratega, un artífice de partidos, converxencias, plataformas, e pactos. Supeditou a súa traxectoria agrarista e autonomista ás necesidades xerais do réxime republicano. Compartiu con Azaña un republicanismo de esquerda con gran sentido histórico, un compromiso cos ideais de progreso. Fracasada a alianza de republicanos e socialistas do primeiro bienio, en abril de 1934 promoven o partido Esquerda Republicana e en febreiro do 36 a Fronte Popular.

Pero toda esta enorme e complexa traxectoria, apenas esbozada, verase escurecida por un goberno efémero de dous meses.

Casares Quiroga era o home de confianza do Presidente Azaña. Planeaban continuar o proxecto da república burguesa, pero foron arrioados polos acontecementos. Casares e Azaña eran políticos tépedos e contemporizadores.

Defendían un sistema democrático. Opoñíanse a entregar armas ao pobo. Tiñan un plan, unha estratexia arriscada, que resultaría equivocada. Ambos os políticos calcularon que serían capaces de dominar o conflito. Planearon repetir a fórmula do 32.

O plan de Casares Quiroga consistiu en esperar. Destituír militares, atraer a díscolos, deixar que se levantasen para esmagalos, confiar en Yagüe e no propio Franco, que non se sumou ao Golpe ata o 15 de xullo, ignorar quizá a magnitude dos feitos e deixarse sorprenden pola decisiva axuda das potencias do Eixo. O 18 de xullo, pola tarde, o Presidente Azaña decide depoñer a Casares.

O exilio levaríalle a Francia inicialmente, por motivos de saúde a Suíza e durante a ocupación alemá de Francia, a Gran Bretaña. En xullo de 1945 regresou a París, onde morreu en 1950.

Nesa época, a súa filla María xa era a musa do existencialismo. En 1944 protagoniza "O malentendido", escrita e dirixida por Camús. Xa non se separarían.

BIBLIOGRAFÍA:

- AZAÑA, Manuel. Memorias políticas y de guerra. Barcelona. Crítica, 1981.
- CASARES, María. Residente privilegiada. Barcelona. Argos Vergara, 1981.
- CANCELO, Juan. Illa rota: da II República ó franquismo. Santiago, Consello da Cultura, 2017.
- FERNANDEZ SANTANDER, Carlos. Casares Quiroga, una pasión republicana. Sada. E. do Castro, 1989.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, E. Memoria de un Diputado de las cortes de la República. Sada. E.do Castro, 1989.
- GRANDÍO SEOANE, E. Caciquismo e eleccións na Galiza da II República. Vigo. A Nosa Terra, 1999.
- GRANDÍO SEOANE, E. (ed.) Anos de odio. Golpe militar, guerra e represión na provincia da Coruña (1936-1939), A Coruña. Deputación Provincial, 2007.
- GRANDÍO SEOANE, E. y RODERO, J. (eds.). Santiago Casares Quiroga, la forja de un líder. Madrid. Editorial Eneida, 2011.
- PAYNE, Stanley G. El colapso de la República. Los orígenes de la guerra Civil (1933-1936). Madrid. La Esfera de los libros, 2006.

Texto e dirección de arte: Carmen Molina Taboada. Maquetación: Yolanda Carro Sánchez.

Documento reproducido: ADAC H4. 12 de Xuño do 2020.